



Vi har den glädjen att tilldela konstnären

Lisbet Hemse

Inuti Västerboplans stipendium 2019

Hon har under många år utvecklats som konstnär och inspirerat oss alla på Inuti. Ett brett spektrum av material och tekniker ryms i hennes uttryckssätt. Tyg och konstruktion, garn och ett oändligt antal luvor för längtan, fotografi och minne, måleri och inte minst skrivandet - allt kommer till tals i hennes ofta färgrika och installativa verk.

Aktuellt är Primusprojektet och Lisbets tredimensionella tolkning i mixed media, där en av Primus Mortimer Pettersons målningar, tillika en djup genomläsning av hans liv och värn, närmats med både driv, garn och närvaro. Av hennes tidigare verk är det roligt att nämna den permanenta installationen i Frescati, i Stockholms Universitets lokaler där kommande Specialpedagoger utbildas. Här ser den som kommer hennes gestaltade löv, grenar, skor och en skolväska. En textrad av Lisbet finns monterad, löper genom rummet "Tidig höst eller sen sommar luften sval och jorddoftande som första dagen på skolterminen när man öppnar porten skorna är nya skolväskan slår mot höften ett brunt löv på marken".

Hennes förmåga att formulera sig i ord har ett frigörande flöde i Skrivarkurserna i ateljén. Lisbet uttrycker sig om det som är angeläget för henne, och vi känner igen oss, det personliga är allmänmänskligt. I år kom det till uttryck i hennes presentation på European Outsider Art Conference E-Quality. I samband med Inuti Västerboplans sömnadsprojekt sydde hon en rymddräkt med tillhörande stickad hjälm och handskar - allt i gnistrande silver! Rymdfararen landade mitt i Kungsträdgården i en Spacewalk. Iklädd den omfattar astronauten något av Lisbets mod - att trotsa rädslan och att våga kasta sig ut i nya, oanade rymder. Att vara skapande.

Lisbet är en varm arbetskamrat. När det finns en angelägenhet finns hon närvarande för samtal. Hon bemöter andra med klokskap, eftertanke och intresse. Det kan handla om att ta del av en tanke, att utveckla en idé, att korrekturläsa eller att översätta en text. Gåtan är kanske Lisbets ärlighet och omtanke. Med den som grund känner vi oss lyssnade på.